

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE
CLASSI TERZE**

LINGUA ITALIANA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Ascolto e parlato</p> <p>-Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Letture</p> <p>-Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; comprenderne il significato e ricavarne informazioni da riferire.</p> <p>-Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; saperne riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprimere un giudizio personale su di essi</p> <p>-Utilizza alcune attività funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe, tabelle già predisposte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola e in modo pertinente. • Comprendere o individuare l'argomento e le informazioni principali di discorsi, testi narrativi e brevi registrazioni. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Raccontare in modo chiaro esperienze personali e no. <p>• Leggere correttamente con adeguata pronuncia e fluidità, rispettando tutti i segni di punteggiatura</p> <p>• Individuare in base alla tipologia testuale i suoi elementi costitutivi</p> <p>• Leggere e comprendere testi di vario tipo, cogliendone l'argomento e le informazioni</p> <p>• Leggere in modo approfondito utilizzando strategie di anticipazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della comunicazione (dialogo, conversazione, discussione). • Fiabe, documentari, cartoni animati. • Di che cosa si parla? Chi? • Dove? Quando? Perché? • Istruzioni e regole di giochi strutturati e no. • Connettivi logici e spazio-temporali <p>• Accentazione, pause, ritmo, intonazione.</p> <p>• Riconoscimento di personaggi, tempo, luogo, argomento principale e semplici inferenze.</p> <p>• Gli indicatori spazio-temporali.</p> <p>• I principali nessi logici (e, o, non, perché, quindi, ...).</p> <p>• Le strutture globali delle principali tipologie testuali.</p> <p>-Testo narrativo: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, cronaca personale, racconto d'avventura.</p> <p>-Testo descrittivo: persone, animali, oggetti, ambienti.</p> <p>-Testo pragmatico-sociale: testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli); testo pratico-strumentale (avvisi, volantini); testo poetico; giochi linguistici (cruciverba, rebus, acrostico).</p> <p>• Testi narrativi, poetici, descrittivi e regolativi.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> •Usare i principali segni di punteggiatura. •Individuare l'ordine alfabetico •Distinguere le parti della frase e la loro funzione (analisi logica) •Conoscere le difficoltà ortografiche. 	<p>Punto fermo, virgola in elenchi di parole o azioni, punto di domanda e punto esclamativo, i due punti e le virgolette del discorso diretto</p> <ul style="list-style-type: none"> •Vocabolario •Soggetto, predicato ed espansione con la guida delle domande. •Digrammi e altri suoni particolari: chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb. Accento, apostrofo, doppie, la lettera "h" nel verbo avere.
--	--	---

MATEMATICA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Numeri</p> <p>-Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Contare mentalmente in senso progressivo e regressivo. •Leggere e scrivere i numeri naturali entro l'ordine delle migliaia. •Numerare in senso progressivo e regressivo. •Conoscere il valore posizionale delle cifre. •Confrontare e ordinare i numeri naturali, anche sulla retta numerica. •Comporre e scomporre i numeri naturali. •Eseguire mentalmente operazioni utilizzando strategie di calcolo ed applicando alcune proprietà delle operazioni. •Memorizzare le tabelline e usarle in strategie di calcolo per moltiplicazioni e divisioni. •Eseguire addizioni con più cambi. •Eseguire sottrazioni con più cambi. •Eseguire moltiplicazioni con il cambio e con due cifre al moltiplicatore. •Eseguire divisioni con una cifra al divisore. •Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000. •Suddividere in parti uguali una figura e una quantità. •Leggere e scrivere frazioni. •Individuare le frazioni decimali. •Leggere e scrivere i numeri decimali. •Usare i numeri decimali in contesti concreti anche in riferimento alle monete e alle misure 	<ul style="list-style-type: none"> •Numeri naturali in base 10 nell'ordine delle migliaia •Notazione posizionale delle cifre. •Valore posizionale delle cifre •Composizione, scomposizione, confronto e ordinamento delle cifre. •Retta numerica e suo utilizzo. •Strategie di calcolo mentale. •Proprietà delle quattro operazioni •Tabelline. •Le quattro operazioni e i loro algoritmi. •I termini della frazione. •Numeri decimali. •Numeri con la virgola nel quotidiano e il loro valore. •Euro

<p>Spazio e figure</p> <p>-Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>-Rileva dati significativi in situazioni concrete analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi,</p> <p>-Legge e comprende rappresentazioni grafiche e/o testi attinenti ad aspetti logici e matematici</p> <p>-Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. •Individuare e rappresentare linee. •Riconoscere e definire punto, linea spezzata, curva, mista, semiretta, segmento. •Riconoscere rette parallele, incidenti, e perpendicolari. •Riconoscere, costruire e rappresentare un angolo su un piano. •Classificare, costruire e confrontare angoli. •Riconoscere poligoni e non poligoni. •Riconoscere e classificare alcuni poligoni in base ai lati e angoli •Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio •Riprodurre, costruire e disegnare con gli strumenti adeguati figure geometriche del piano e dello spazio. <ul style="list-style-type: none"> •Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. •Leggere e rappresentare relazioni e dati con sistemi di rappresentazione adeguati e funzionali. •Raccogliere dati, informazioni e organizzarli con rappresentazioni grafiche. •Confrontare e/o misurare semplici grandezze utilizzando unità arbitrarie. <ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere, analizzare e risolvere situazioni-problema usando sistemi di rappresentazione adeguati e funzionali (schemi, tabelle, diagrammi, ecc...). •Esplorare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche in tutti gli ambiti. •Individuare dati, dati inutili, dati mancanti e nascosti 	<ul style="list-style-type: none"> •Linee. •Rette, semirette, segmenti. •Angoli e la loro ampiezza. •Poligoni. •Elementi significativi delle figure piane e in particolare dei poligoni. •Procedure di disegno di alcune figure geometriche <ul style="list-style-type: none"> •Classificazioni varie. •Indagini statistiche: tabelle di frequenza, rappresentazioni con grafici e diagrammi •Misure <ul style="list-style-type: none"> •Situazioni problema di vario tipo •Dati inutili, nascosti e mancanti;
---	--	---

STORIA

STORIA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Utilizzare le fonti</p> <p>-Riconosce ed esplora elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>-Stabilisce relazioni tra i fatti storici.</p> <p>-Usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>-Organizza le informazioni e le conoscenze</p> <p>-Individua analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storici diversi.</p> <p>-Riferisce in modo adeguato le conoscenze acquisite.</p>	<p>•Discriminare le fonti ed utilizzarle per ricavarne informazioni</p> <p>La cronologia</p> <p>•Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <p>•Seguire e comprendere vicende storiche.</p> <p>•Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi concettuali.</p> <p>•Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storici diversi.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>•Comunicare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, le conoscenze acquisite.</p>	<p>•Le fonti storiche: tipologia delle fonti (visive/iconografiche, materiali, scritte, orali, miste) e loro reperimento.</p> <p>•Il lavoro dello storico (paleontologo, archeologo).</p> <p>La cronologia</p> <p>•La linea del tempo.</p> <p>•Periodizzazione convenzionale (decenni, secoli, millenni, ere).</p> <p>•L'origine dell'universo: miti e scienza a confronto.</p> <p>•La formazione della Terra e l'origine della vita; le ere geologiche.</p> <p>•I dinosauri.</p> <p>•L'evoluzione dell'uomo</p> <p>•Gruppi umani del Paleolitico.</p> <p>•L'uomo del Neolitico: allevatore-contadino.</p> <p>•Nascita del villaggio.</p> <p>•L'età dei metalli.</p> <p>•Le mappe concettuali.</p> <p>•Uso dei connettivi logico tempo causali.</p> <p>•Conoscenze disciplinari.</p> <p>•Lessico specifico.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Orientamento</p> <p>-Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>•Utilizzare gli strumenti necessari per orientarsi.</p> <p>•Orientarsi negli spazi vissuti utilizzando i punti cardinali.</p>	<p>•Gli indicatori spaziali.</p> <p>•Strumenti per l'orientamento spaziale (sole, punti cardinali, bussola...).</p>

<p>Linguaggio della geograficità</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche.</p> <p>Paesaggio</p> <p>-Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici: monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani...</p> <p>-Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, pianura, collina...).</p> <p>-Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>-Matura senso critico rispetto all'intervento umano e proporre soluzioni rispettose dell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la simbologia cartografica e distinguere le piante dalle carte. • Discriminare le carte fisiche e politiche riconoscendo la simbologia convenzionale. • Leggere una mappa o una pianta e saperne interpretare la legenda. <p>•Cogliere gli elementi e le relazioni che caratterizzano gli ambienti.</p> <p>•Individuare gli elementi costitutivi (antropici e naturali) e le caratteristiche dei principali ambienti: pianura, collina, montagna, mare, lago...</p> <p>•Individuare i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano.</p> <p>•Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>•Conoscere le conseguenze degli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Simbologia convenzionale e non convenzionale. • Lessico geografico e nomenclatura dei vari ambienti geografici. <p>• Ambienti e paesaggi: caratteristiche, confronti e funzioni.</p> <p>• Elementi caratteristici del paesaggio (fisici e antropici).</p> <p>• Elementi geografici e antropici: attività umane ed economiche, interventi e modifiche sul paesaggio e conseguenze positive e negative sul territorio.</p> <p>• Utilizzo delle risorse del territorio.</p> <p>• Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi.</p> <p>• Regole per la tutela degli ambienti (cittadinanza)</p>
---	---	--

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>-Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana;</p> <p>-Formula ipotesi e le verifica</p> <p>-Utilizza semplici schematizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Applicare concretamente il metodo scientifico in semplici esperimenti •Effettuare semplici esperimenti e riferire con chiarezza ciò che si è scoperto durante l'osservazione •Usare un linguaggio scientifico adeguato •Raccogliere e registrare i dati •Leggere e interpretare i dati •Individuare le caratteristiche dei materiali osservati •Individuare somiglianze o differenze tra alcuni materiali •Riconoscere che i materiali si presentano in stati diversi di aggregazione •Classificare i materiali in solidi, liquidi, gassosi. •Osservare oggetti e materiali che subiscono delle trasformazioni fisiche e chimiche e rilevare i cambiamenti avvenuti •Comprendere che alcuni cambiamenti sono reversibili e altri irreversibili. 	<ul style="list-style-type: none"> •Proprietà degli oggetti e dei materiali. •Esperimenti inerenti ai seguenti argomenti: <ul style="list-style-type: none"> -Materia. -Acqua. -Aria -Suolo.
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>-Individua aspetti qualitativi e quantitativi nei fenomeni osservati.</p> <p>-Individua nei fenomeni osservati somiglianze e differenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) •Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> •Stati della materia. •Cambiamenti di stato. •Soluzioni, miscugli, sospensioni
<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <p>-Riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua, testimoniata dalle reciproche trasformazioni (in termini di materia e di energia). 	<ul style="list-style-type: none"> •Classificazione dei viventi. •Organi dei viventi e loro funzioni. •Adattamento dei viventi all'ambiente. •Ecosistemi e catene alimentari.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>-Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>-Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note - Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <p>-Comprende cartoline, brevi biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p> <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>-Scrive in forma comprensibile, messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie...</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare e comprendere il lessico •Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e storie •Ascoltare e comprendere canti di gruppo e canzoni •Ascoltare e comprendere semplici descrizioni. •Ascoltare frasi e capire se sono vere o false. <ul style="list-style-type: none"> • Nominare oggetti noti •Formulare semplici frasi per presentare e/o descrivere sé stesso, gli altri, oggetti e animali •Drammatizzare semplici dialoghi • Cantare canzoni e recitare filastrocche <ul style="list-style-type: none"> •Seguire il dialogo scritto mentre si ascolta. •Leggere una frase o una storia sotto forma di dialogo. •Leggere il lessico e abbinare le figure. •Leggere e seguire le istruzioni per eseguire un esercizio fisico. •Leggere domande, brevi risposte e affermazioni <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere correttamente vocaboli noti •Scrivere le parole nella figura. •Completare frasi, domande, risposte e brevi brani sugli animali, sui propri gusti alimentari e quelli altrui... •Completare frasi per descrivere •Scrivere risposte •Saper mettere in ordine le parole per formare una frase e poi scrivere le risposte. 	<p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> •Lessico: alfabeto, numeri da 0 a 100, giorni della settimana, oggetti della classe; natura; aspetto fisico e famiglia; animali; casa; abbigliamento; preposizioni; azioni. <p>Funzioni/strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> •Esclamare, fare affermazioni, salutare, presentarsi, domande personali, istruzioni, invitare, indagare, ottenere informazioni •Descrivere •Chiedere e dire quantità •Fare domande e rispondere <p>Pronuncia</p> <ul style="list-style-type: none"> •Intonazione nei dialoghi e per esprimere interesse nelle domande; •Riprodurre l'intonazione negli inviti, nelle domande, nelle espressioni; •Corretta pronuncia delle parole memorizzate e delle frasi quando vengono ripetute in coro; •Riprodurre l'accento nei canti. Consapevolezza dell'intensità del tono di voce nei dialoghi e nelle domande. <p>Educazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> •Educazione ambientale •Educazione alla cittadinanza attiva •Educazione all'affettività •Educazione alla salute •Educazione alimentare <p>Usi e costumi</p> <ul style="list-style-type: none"> •Principali festività e ricorrenze. •Tradizioni e modus vivendi delle popolazioni dell'UK e dei principali Paesi anglofoni (USA, AUSTRALIA)

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA		
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>Vedere e osservare</p> <p>-Riconosce e identifica le parti di cui è costituito un artefatto elementare, familiare e d'uso quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali conosciuti in base alle loro principali caratteristiche •Conoscere e raccontare storie di oggetti descrivendone l'evoluzione tecnica •Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. •Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi- 	<ul style="list-style-type: none"> •Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni • Procedura di costruzione di semplici manufatti con materiali nuovi. •Riutilizzo e riciclaggio dei materiali. •Lettura di progetti e libretti di istruzioni per l'uso.
<p>Prevedere e immaginare</p> <p>-Progetta e realizza semplici artefatti spiegando le fasi del processo</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Seguire istruzioni in maniera sequenziale •Seguire le istruzioni per realizzare un manufatto o un disegno •Conoscere le procedure per utilizzare il computer. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando strumenti e materiali necessari •Effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> •Diagrammi di flusso. utilizzo di programmi di videoscrittura e grafica. •Impaginazione di testi e immagini. Stime di grandezza
<p>Intervenire e trasformare</p> <p>- Discrimina i diversi materiali che compongono un artefatto.</p> <p>-Realizza autonomamente manufatti descrivendone le fasi progettuali</p> <p>-Conoscere alcune caratteristiche del computer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi o altri dispositivi comuni. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare manufatti di materiale vario in cartoncino verbalizzando le procedure utilizzate •Riconoscere e denominare le parti di un oggetto o di un meccanismo. •Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti e figure. • Utilizzare il computer per scrivere, disegnare, giocare; • Effettuare semplici ricerche in Internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante; •Connettersi a piattaforme digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. •Modalità di realizzazione di oggetti di uso comune e di lavoretti pratici (segnalibri, biglietti augurali...). • Utilizzare righello, squadra, compasso e goniometro
<p>Sviluppare il pensiero computazionale</p> <p>-Possiede capacità di pianificazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Procedere per tentativi ed errori cercando anche nuove soluzioni. •Lavorare in autonomia senza l'aiuto dell'adulto. •Trasferire le procedure di algoritmi acquisiti per la risoluzione di altre situazioni. •Acquisire capacità di programmazione. •Imparare a scrivere i comandi in ordine e risolvere i problemi utilizzando algoritmi. •Scrivere e apportare modifiche ad un codice 	<ul style="list-style-type: none"> •Accesso alla piattaforma di Code.Org e salvataggio del lavoro. •Coding. •Percorsi su reticolo • Pixel art

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>-Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi e comunicativi).</p> <p>-Osserva, esplora, descrive e legge immagini.</p> <p>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Esprimersi e comunicare.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere ed utilizzare materiali e tecniche diverse. •Rappresentare con il disegno immagini, fiabe, racconti, esperienze. •Rappresentare con il disegno un'esperienza, un'emozione. <p>•Classificare i colori</p> <p>Osservare e leggere le immagini di diverso tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e apprezzare le opere d'arte. •Classificare immagini in base al tema. •Utilizzare l'opera d'arte come stimolo alla produzione di immagini. •Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> •Tipologia di materiali e tecniche di rappresentazione grafica, plastica • L'organizzazione spaziale degli elementi visivi. •Il disegno a tecnica libera. <p>•Le caratteristiche dei colori in termini di composizione e associazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Tipologia di arti visive: fotografia, fumetti, collage, illustrazioni. •Lettura ed interpretazione di immagini <ul style="list-style-type: none"> •Opere di artisti moderni/contemporanei. •Opere caratteristiche dei periodi storici analizzati: l'arte rupestre.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<ul style="list-style-type: none"> - Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. - Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre. - Usa sistemi simbolici per rappresentare e distinguere elementi costitutivi basilari di brani musicali semplici e noti. - Ascolta brani musicali e commentarli dal punto di vista delle sollecitazioni emotive e dell'uso. 	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e classifica suoni. • Individua ritmi. • Esegue semplici canti. • Simbolizza i suoni con segni, disegni, onomatopee. • Riproduce sequenze sonore con l'utilizzo di strumenti a percussione (tamburi, legni, tamburelli, triangoli). • Riproduce sequenze sonore con strumenti dello strumentario di base della scuola. • Esegue movimenti seguendo un ritmo. • Ascolta canti e brani, esprime le emozioni suscitate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Altezza, durata, intensità. • Ritmi e canzoni, brani musicali di vario genere. • Struttura di canti e brani (melodia, ritornello, variazione). • Strumenti a percussione e dello strumentario di base della scuola. • Notazione musicale non convenzionale. • Basilare notazione musicale convenzionale

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori posturali.</p> <p>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere le proprie emozioni attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali.</p> <p>- Partecipa in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.</p> <p>- Si muove nell'ambiente di vita e della scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>- Adotta semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, anche combinati tra loro. •Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. <ul style="list-style-type: none"> •Gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali, temporali e a strutture ritmiche. •Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. •Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. •Rispettare le regole dei giochi organizzati. •Cooperare all'interno del gruppo. • Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diverse capacità. •Utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. •Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base: corsa, salto, palleggi, lanci... •Coordinazione dei vari segmenti: occhio – mano, occhio – piede ... •Equilibrio – percorsi. •Contemporaneità, successione, ritmo. •Gioco dramma ed espressione corporea. •Danze su brani musicali già noti. •Conosce le regole dei giochi praticati. •Concetti di lealtà, rispetto, partecipazione, limite. •Conosce le proprie capacità motorie. •Nomenclatura e uso degli attrezzi. •Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico.

RELIGIONE

Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L' alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L' alunno/a conosce...)
<p>Dio e l'uomo:</p> <p>Definisce il concetto di religione.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti:</p> <p>-Analizza pagine bibliche. -Ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza.</p> <p>Il linguaggio religioso:</p> <p>-Collega a lcuni simboli pasquali alle loro celebrazioni liturgiche</p> <p>I valori etici e religiosi.</p> <p>-Collega i dieci Comandamenti con i Comandamenti dell'Amore iscritti nel cuore dell'uomo e capaci di condurlo alla Salvezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la Bibbia fornisce risposte a gli interrogativi sull'origine del mondo e dell'uomo. • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative dell'AT. • Conoscere il significato etimologico della parola 'Pasqua' e saper compiere il parallelo tra la Pasqua ebraica e quella cristiana. • Cogliere in Gesù il compimento della Legge e dell'annuncio dei Profeti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere che l'uomo di ogni tempo e luogo è stato sempre un essere religioso, pieno di domande, desideroso di conoscere il significato della vita. • Conoscere le caratteristiche principali della Bibbia. • Conoscere le tappe fondamentali della Storia della Salvezza attraverso i personaggi significativi della storia del popolo ebreo. • Comprendere le affinità insite tra la Pasqua ebraica alla Pasqua cristiana • Conoscere Gesù come Messia.