

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE  
CLASSI PRIME**

<b>LINGUA ITALIANA</b>		
Trauardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>- Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p> <p>- Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo</p> <p>-Produce semplici e brevi testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>-Acquisisce ed espande il lessico ricettivo e produttivo</p> <p>- Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Individuare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>• Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti mostrando di saperne individuare il senso globale.</li> <li>• Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/ o logico.</li> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che si conosce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua.</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</li> </ul>
	<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.</li> <li>• Leggere semplici e brevi testi individuando l'argomento centrale e le informazioni essenziali.</li> <li>• Leggere semplici poesie e filastrocche.</li> </ul>	
	<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici frasi di senso logico.</li> <li>• Partecipare alla stesura di testi collettivi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</li> <li>• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute</li> </ul>	
	<p><b>LESSICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi: individuare le parole non conosciute e chiedere il significato.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</li> </ul>	
	<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli elementi essenziali di una frase per poter formulare frasi semplici.</li> <li>• Avviare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>• Applicare le prime conoscenze metalinguistiche.</li> </ul>	

# MATEMATICA

MATEMATICA		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>-Assegna ad ogni oggetto che conta un numero d'ordine, riconosce che il numero assegnato all'ultimo oggetto contato costituisce il numero totale degli oggetti considerati</p> <p>-Riconosce nell'ambito della sua esperienza numerica i numeri naturali</p> <p>-Utilizza, in contesti reali, il numero naturale in tutte le sue funzioni;</p> <p>-Utilizza con sicurezza procedure per il calcolo scritto e mentale (entro il 20)</p> <p>-Utilizza semplici linguaggi logici e statistici</p>	<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Acquisire strategie di enumerazione</li> <li>•Eseguire corrispondenze biunivoche</li> <li>•Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 120</li> <li>•Associare ad una determinata quantità il corrispondente codice indo-arabo</li> <li>•Eseguire stime di quantità</li> <li>•Leggere, contare, scrivere e rappresentare i numeri naturali entro il 20 in notazione decimale</li> <li>•Rappresentare i numeri sulla retta numerica</li> <li>•Numerare in senso progressivo e regressivo</li> <li>•Confrontare quantità</li> <li>•Usare i simboli = &lt; &gt;</li> <li>•Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali.</li> <li>•Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>•Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</li> <li>•Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20</li> </ul> <p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere somiglianze e differenze tra oggetti o figure</li> <li>•Classificare oggetti, figure o numeri in base ad un dato attributo o viceversa, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati alla concreta esperienza</li> <li>•Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati</li> <li>•Individuare le relazioni tra gli elementi di due diversi insiemi</li> <li>•Confrontare e classificare elementi in base ad una proprietà</li> <li>•Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante</li> <li>•Riconoscere, in oggetti di uso comune, le grandezze/qualità misurabili (lunghezza, spessore, peso, volume ecc).</li> <li>•Riconoscere, in oggetti di uso comune, più grandezze/qualità misurabili.</li> <li>•Confrontare grandezze effettuando ordinamenti</li> <li>•Conoscere ed utilizzare in contesti semplici i quantificatori uno, nessuno, ogni, ognuno, tutti...</li> <li>•Conoscere ed utilizzare i connettivi logici e, non, o.</li> <li>•Riconoscere informazioni in differenti</li> </ul>	<p><u>Il concetto di numero</u> (processi lessicali, semantici, sintattici e di counting, le funzioni del numero):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Piani di enumerazione</li> <li>•Corrispondenze biunivoche</li> <li>•numeri cardinali</li> <li>•numeri ordinali</li> <li>•la ricorsività del numero</li> <li>•il numero come misura (unità di misura non convenzionali)</li> <li>•Il valore posizionale delle cifre</li> <li>•Operazioni e proprietà.</li> </ul> <p>•La simbologia (cifre, segni, operatori)</p> <p>•Classificazioni qualitative in base ad uno o più attributi</p> <p>•Classificazioni quantitative</p> <p>•Confronto diretto di grandezze misurabili</p> <p>•Unità di misura non convenzionali</p> <p>•Relazioni fra gli elementi di due diversi insiemi</p> <p>•Connettivi, quantificatori, e semplici procedure logiche</p>

<p>-Utilizza il pensiero creativo per risolvere situazioni problema concrete -Possiede capacità di pianificazione</p> <p>- Riconosce, denomina, descrive, rappresenta e confronta figure del piano e dello spazio</p>	<p>situazioni di esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Individuare una richiesta</li> <li>•Formulare una richiesta adeguata alla situazione</li> <li>•Utilizzare i dati o le informazioni per rispondere alla richiesta</li> <li>•Rappresentare a livello concreto, verbale e grafico, una situazione problematica</li> <li>•Risolvere semplici problemi sia in situazioni concrete, attraverso rappresentazioni grafiche.</li> <li>•Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche (addizione e sottrazione come resto)</li> </ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo</li> <li>•Localizzare oggetti nello spazio prendendo come riferimento se stessi, altre persone, oggetti utilizzando i concetti topologici - spaziali: sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, in alto/in basso, destra/sinistra, dentro/fuori</li> <li>•Effettuare spostamenti lungo percorsi seguendo le indicazioni date</li> <li>•Verbalizzare e rappresentare graficamente percorsi</li> <li>•Individuare confini, regioni interne/esterne</li> <li>•Realizzare semplici ritmi</li> <li>•Riconoscere e denominare le principali figure solide.</li> <li>•Conoscere le principali figure geometriche piane</li> <li>•Individuare la posizione di caselle o numeri sul piano quadrettato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Situazioni problema concrete di vario tipo</li> <li>•Problemi aritmetici</li> <li>•I concetti topologici</li> <li>•La posizione di un oggetto rispetto a sé e agli altri</li> <li>•Le principali figure geometriche solide e piane</li> </ul>
---	---	---

<b>STORIA</b>		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b> (L'alunno/a è in grado di...)	<b>CONOSCENZE</b> (L'alunno/a conosce...)
<p>- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze,</p>	<p><b>LA SUCCESSIONE TEMPORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione</li> <li>•Riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate, relazioni di successione, di contemporaneità, di durata, di mutamenti.</li> <li>•Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>•Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra eventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Indicatori temporali di successione, contemporaneità e durata</li> </ul>

<p>periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p><b>LA CICLICITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi</li> <li>• Rappresentare fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione</li> <li>• Riconoscere in fenomeni, in esperienze vissute e narrate la ciclicità del tempo (giornata, settimana, mesi, stagioni)</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>• Individuare le trasformazioni operate dal tempo su persone, animali, oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori temporali di successione, contemporaneità e durata</li> <li>• La giornata, la settimana, i mesi, le stagioni.</li> </ul>
---	--	--

GEOGRAFIA		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>- L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici</p> <p>- Utilizza il linguaggio della geo-graficità</p>	<p><b>GLI INDICATORI SPAZIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi, utilizzando gli indicatori spaziali e topologici (a vanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)</li> <li>• Individuare i primi rapporti spaziali e topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</li> <li>• Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</li> </ul> <p><b>GLI SPAZI E GLI AMBIENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori spaziali e topologici</li> <li>• Simbologia essenziale</li> <li>• I punti di osservazione</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicatori spaziali e topologici</li> <li>• Simbologia essenziale</li> <li>• Gli spazi: la scuola, la casa, la città</li> <li>• Le funzioni specifiche di ogni spazio</li> </ul>

SCIENZE		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>- Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>- Problemattizza la realtà osservata, formula ipotesi e verifica l'esattezza con semplici esperimenti.</p>	<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare oggetti e materiali di uso comune e descrivere le caratteristiche e le proprietà cogliendo differenze, somiglianze, regolarità.</li> <li>• Confrontare e classificare oggetti e materiali di uso comune in base ad alcune proprietà fisiche.</li> <li>• Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana, dopo avere effettuato osservazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenti materiali</li> <li>• La proprietà di oggetti e materiali</li> </ul>

<p>- Riconosce e descrive fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.</p>	<p>ed esperienze in classe</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porsi in modo curioso di fronte alla realtà.</li> <li>• Osservare elementi della realtà circostante.</li> <li>• Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti.</li> <li>• Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.</li> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> </ul> <p><b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e denominare le parti del corpo umano.</li> <li>• Osservazione e descrizione la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi</li> <li>• Operare classificazioni.</li> <li>• Individuare le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non viventi.</li> <li>• Distinguere animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del proprio corpo</li> <li>• I cinque sensi</li> <li>• Caratteristiche degli esseri viventi e non viventi</li> <li>• Distinzione tra animali e vegetali</li> <li>• Il ciclo vitale</li> </ul>
---	--	---

INGLESE		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>- Ascolta e comprende vocaboli di uso comune e semplici messaggi.</p> <p>- Sa interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando elementi di base del lessico</p> <p>- Svolge semplici compiti secondo indicazioni date dall'insegnante</p>	<p><b>ASCOLTO</b> (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, comprendere ed eseguire comandi e semplici richieste</li> <li>• Ascoltare filastrocche, canzoni, rime e memorizzarle</li> <li>• Discriminare alcuni suoni tipici della lingua inglese.</li> <li>• Riconoscere globalmente il significato di una semplice frase.</li> </ul> <p><b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici espressioni di saluto e presentazione</li> <li>• Rispondere e porre semplici domande.</li> <li>• Riprodurre parole e frasi minime.</li> <li>• Riprodurre e memorizzare canti e filastrocche.</li> </ul> <p><b>LETTURA</b> (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere parole riferite a famiglie lessicali</li> </ul> <p><b>SCRITTURA</b> (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare semplici parole o frasi per brevi messaggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluti e presentazioni</li> <li>• Colori</li> <li>• Numeri fino a dieci</li> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Componenti della famiglia.</li> <li>• Cibo</li> <li>• Casa</li> <li>• Giocattoli</li> <li>• Animali domestici.</li> <li>• Festività: Halloween, Christmas, Easter.</li> </ul>



## ARTE E IMMAGINE

Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per ri elaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti differenti.</p> <p>- E' in grado di osservare e descrivere immagini di diverso tipo.</p>	<p><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti plastici e pittorici.</li> </ul> <p><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Intervenire in modo personale in un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi.</li> <li>• Colorare utilizzando strumenti e tecniche differenti: matite colorate, pastelli, pennarelli, tempere collage.</li> <li>• Produrre semplici manufatti utilizzando carte differenti, plastilina, materiali di recupero.</li> <li>• Osservare e descrivere un'illustrazione nei suoi elementi caratteristici, con l'aiuto di domande</li> </ul>

## MUSICA

Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L'alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L'alunno/a conosce...)
<p>- L'alunno esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>- Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.</p> <p>- Eseguire in gruppi semplici brani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare voce e oggetti sonori in modo creativo, ampliando con gradualità le proprie capacità di improvvisazione sonora.</li> <li>• Eseguire collettivamente semplici brani sonori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere suoni e rumori in base ad alcune caratteristiche.</li> <li>• Ascoltare, riconoscere e riprodurre suoni mediante onomatopee.</li> <li>• Ascoltare semplici canzoni sapendone cogliere il ritmo.</li> <li>• Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con il battito delle mani, oggetti sonori, strumentini.</li> <li>• Ascoltare semplici canzoni e saperle eseguire con la voce, accompagnandole con i gesti.</li> </ul>

EDUCAZIONE FISICA		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L' alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L' alunno/a conosce...)
<p>- Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>- Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.</p> <p>- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>- Assume la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune.</p> <p>- Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla sicurezza.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA REAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere le varie parti del corpo su di sé e gli altri.</li> <li>• Coordinare azioni, schemi motori, gesti tecnici, con discreto autocontrollo.</li> <li>• Eseguire diversi tipi di andatura e percorsi strutturati.</li> </ul> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa persi muovere in esso</li> <li>• Comprendere, a ll'interno delle varie occasioni, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</li> <li>• Seguire regole e istruzioni</li> <li>• Gestire i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità, senza reazioni fisiche aggressive.</li> </ul> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti rispettosi della sicurezza proprie ed altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo e relativa funzione</li> <li>• Schemi posturali statici e dinamici</li> <li>• Percorsi con andature diverse</li> <li>• I concetti topologici: vicino-lontano, da vanti-dietro, sopra-sotto, sinistra-destra.</li> <li>• I concetti temporali: successione, contemporaneità, durata</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importanza dell'ascolto nella spiegazione di un gioco</li> <li>• Giochi tradizionali</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole di comportamento rivolte alla sicurezza personale e degli altri.</li> </ul>

RELIGIONE		
Tra guardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA' (L' alunno/a è in grado di...)	CONOSCENZE (L' alunno/a conosce...)
<p><b>Dio e l'uomo:</b></p> <p>- Osserva la realtà circostante per intuire nella bellezza del creato la presenza di Dio. –</p> <p>- Dimostra rispetto e cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo</li> <li>• Saper riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio creatore e Padre.</li> <li>• Scoprire come si conosce il mondo con i cinque sensi.</li> <li>• Saper distinguere la differenza tra cose create e costruite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire che per i cristiani Dio è Creatore e Padre</li> </ul>



<p><b>La Bibbia e le altre fonti:</b></p> <p>-Rappresenta sul piano iconico l'elemento principale del messaggio di Gesù.</p> <p><b>Il linguaggio religioso:</b></p> <p>-Verbalizza la nascita di Gesù.  -Individua e discrimina i segni e i simboli del Natale e della Pasqua rispetto a quelli di altre feste.  -Individua gli elementi presenti nella Chiesa e le rispettive funzioni.</p> <p><b>I valori etici e religiosi:</b></p> <p>-Confronta la propria vita e il proprio ambiente con quelli di Gesù.  - Esprime apprezzamenti sull'attenzione di Gesù per i bisogni di tutti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare semplici brani evangelici riguardanti alcuni miracoli e alcune "immagini" delle parabole.</li> <li>• Conoscere il significato della festa e cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Saper distinguere "Chiesa" come comunità e "chiesa" come edificio.</li> <li>• Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scoprire come per i cristiani, Gesù sia il Figlio di Dio inviato dal Padre per la salvezza dell'umanità.</li> <li>• Conoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</li> <li>• Conoscere la Chiesa come comunità dei cristiani.</li> <li>• Conoscere la vita quotidiana di Gesù e il suo insegnamento</li> </ul>
---	--	---